

Dans la peau de...



Source des images : <https://openclipart.org/>

Lieu de réalisation : à la bibliothèque de l'école

Durée : 2 périodes

Public cible : élèves de la 2^e à la 5^e année (voir les alternatives pour le préscolaire et la 1^{re} année)

Préalable :

En classe, explorer avec les élèves les différentes caractéristiques des personnages : aspect physique, traits de caractère, rôle et importance dans l'histoire, actions accomplies, qualités, défauts, etc. Voir dans la section *Lien avec la Progression des apprentissages* de ce document : on y indique les caractéristiques des personnages à voir par cycle.

Pourquoi réaliser cette activité à la bibliothèque ?

- Réinvestissement des apprentissages dans un contexte réel, ludique et significatif pour l'élève.
- Accès à une plus grande quantité de livres.
- Mettre les élèves à contribution pour rendre la bibliothèque vivante : en faire un lieu d'échanges et de partages autour de la lecture.

Déroulement	Directives	Commentaires	Matériel
Préparation de l'activité	Faire imprimer les fiches de lecture	Voir l'annexe 1. Notes : les enseignants sont invités à ajuster la fiche en fonction du cycle de leurs élèves. Cette fiche peut aussi être réalisée à l'aide d'un programme d'organiseurs graphiques (ex. : Mindomo)	Fiches de lecture imprimées
Lors d'une première visite à la bibliothèque	<ol style="list-style-type: none">1. Donner aux élèves l'intention de l'activité qu'ils vivront lors de leur prochaine visite à la bibliothèque.2. Expliquer aux élèves l'activité.3. Pour éviter la redondance et rendre l'activité plus riche, il est suggéré de s'assurer que tous les personnages seront différents.4. Pour bien se préparer, inviter les élèves à remplir la fiche (voir annexe 1).5. À la fin de la période, les élèves sont invités à emprunter le livre du personnage qu'ils présenteront.	<p>L'activité vise à favoriser les échanges autour de la lecture en amenant les élèves à présenter aux autres leur personnage littéraire favori.</p> <p>Dans la section <i>Lien avec la Progression des apprentissages</i>, vous retrouverez des pistes qui pourraient vous inspirer d'autres intentions à la réalisation de cette activité.</p> <p>Description de l'activité : Les élèves seront invités à présenter oralement leur personnage littéraire préféré. Leur but sera de convaincre le groupe en quelques minutes que leur personnage est le plus génial, afin de donner à leurs camarades le goût de lire ce livre.</p> <p>Pour rendre l'activité dynamique et ludique, les élèves sont invités à se costumer comme leur personnage et/ou à apporter un accessoire.</p> <p>Les élèves peuvent profiter de leur présence à la bibliothèque pour bouquiner et/ou explorer plusieurs livres d'une série afin de faire ressortir les caractéristiques de leur personnage. La fiche peut être poursuivie en classe.</p> <p>Enregistrer le prêt des livres dans le système.</p>	Fiches de lecture imprimées

<p>Lors d'une seconde visite à la bibliothèque</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Chacun leur tour, les élèves sont invités à présenter leur personnage aux autres. 2. Lorsque tous les élèves ont présenté leur personnage, l'enseignant peut surprendre ses élèves en se costumant à son tour pour présenter son propre personnage littéraire favori. 3. Tous les livres des élèves sont retournés, puis déposés sur une table. 4. Les élèves sont invités à choisir un livre parmi ceux qui ont été présentés par leurs camarades. 	<p>Suite à chaque présentation, les élèves autres sont invités à poser des questions sur le personnage. Il s'agit d'une belle occasion pour évaluer la compétence Communiquer oralement.</p> <p>Faire le retour des livres dans le système.</p> <p>Enregistrer le prêt des livres dans le système.</p>	
<p>Retour après l'activité</p>	<p>Amener les élèves à partager leur appréciation des livres et des personnages découverts. Inviter les élèves qui ont lu le même livre à réagir et à échanger.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selon eux, quels sont les 3 personnages les plus intéressants ? • Lequel, parmi les personnages présentés, aimeraient-ils avoir comme meilleur ami ? • Y a-t-il des personnages qu'ils ne connaissaient pas ? 	

Alternatives : L'enseignant pourrait apporter plusieurs accessoires (chapeaux, capes, lunettes, perruques, animaux en peluche, etc.) et demander aux élèves d'en choisir un afin de parler d'un personnage littéraire qu'ils aiment ou auquel l'accessoire leur fait penser. Cette activité plus informelle permet aussi d'amener les élèves à communiquer oralement et à échanger autour de la lecture.

Pour le préscolaire et la 1^{re} année, les élèves pourraient jouer le rôle de leur personnage littéraire préféré et imaginer des saynètes où celui-ci rencontre un autre personnage. Par exemple : *Qu'arriverait-il si Loup rencontrait Frisson l'écureuil?*

Suggestion : Cette activité peut être réalisée en octobre, afin de faire un lien entre les déguisements et l'Halloween.

Liens avec la progression des apprentissages en français

Compétence Lire des textes variés :

- Identifier les caractéristiques des personnages (aspect physique : 1^{ère}- 2^e années, traits de caractère : 1^{ère}- 4^e années, rôle et importance dans l'histoire et actions accomplies : 1^{ère}- 5^e années)
- Défendre son interprétation personnelle en donnant des arguments (3^e-4^e années) et/ou en s'appuyant sur des extraits du texte (preuves) (3^e-5^e années)
- Réagir à une variété de textes lus : s'identifier aux personnages (ex. : traits de caractère, valeurs, comportements) (1^{ère} – 3^e années) et/ou s'exprimer par rapport au texte (ex. : personnages) (1^{ère}- 4^e années)
- Recourir aux textes littéraires pour le plaisir de lire et répondre à ses besoins d'évasion ou d'imaginaire (1^{ère}-3^e années) et/ou pour vivre diverses expériences par procuration (ex. : identification à un personnage)

Compétence Apprécier des textes variés :

- Recommander ou déconseiller une œuvre pour différentes raisons (3^e – 6^e années)
- Comparer ses jugements et ses modes d'appréciation avec ceux d'autrui (1^{ère} – 6^e années)

Compétence Communiquer oralement :

- Recourir à divers objets pour appuyer ses paroles (1^{ère} – 2^e années)
- Recourir à des éléments prosodiques pour appuyer ses propos : prononcer clairement (1^{ère} – 2^e années), ajuster le volume de sa voix (1^{ère} – 3^e années), adopter un débit compréhensible (2^e – 4^e années)
- Chercher à susciter l'intérêt (2^e – 4^e années)

Pour tout accompagnement dans la préparation, la réalisation ou le réinvestissement de cette activité, nous vous invitons à contacter votre bibliothécaire.

Audrey Lasalle, bibliothécaire, secteur primaire
Tél. : 450-773-8401, poste 6572
Courriel : audrey.lasalle@cssh.qc.ca

Catherine Bélanger, bibliothécaire, secteur primaire
Tél. : 450-773-8401, poste 6321
Courriel : catherine.belanger@cssh.qc.ca



Dans la peau de... mon personnage littéraire préféré !

Titre du livre :

Auteur :

Ce livre fait-il partie d'une série ? Si oui, je l'inscris :

Je résume l'histoire en quelques mots :

Une **qualité** de mon personnage :

Un **défaut** de mon personnage :

Caractéristiques **physiques** de mon personnage (au moins 2) :

Nom de mon personnage :

Qui sont ses **amis** ou les autres personnages qui l'aident ? (au moins 1)

C'est mon personnage préféré parce que...

Mon personnage a-t-il des **ennemis** ? Si oui, j'en inscris au moins 1 :